

筑波大学
図書館情報メディア系
時井研究室企画展示

浮世絵を読み解く

～江戸の人々のくらし～(Part-2)

2025年

2026年

開催 10月20日(月)～2月13日(金)

図情図書館メディアミュージアム

江戸の流行を知るメディアとしての役割もあった浮世絵。今回は、江戸の名所、役者絵等が描かれた浮世絵を中心に展示しています。これらの浮世絵から江戸のくらしを読み解いてみてください。

入場無料

綿拔豊昭 名誉教授 所蔵資料

場所：春日エリア情報メディアユニオン棟1階

時間：9時～17時

共催：知識情報・図書館学類

図書館情報学図書館

tel. 029-859-1200

voice@tulips.tsukuba.ac.jp



浮世絵関連

図情図書館所蔵図書リストより

書名	著者名	出版者	出版日付	請求記号
江戸の商標（双書美術の泉；71）	花咲一男編著	岩崎美術社	1987.11	672.1-H28
浮世絵鑑賞事典	高橋克彦著	日本出版センター	1977.7	721.8-Ta33
浮世絵大系 1-17		集英社	1978	721.8-ウ
東洲斎写楽	渡辺保著	講談社	1987	721.8-ト
江戸のニューメディア：浮世絵情報と広告と遊び	高橋克彦著	角川書店	1992.3	721.8-Ta33
浮世絵：美術全集作品ガイド	日外アソシエーツ 株式会社編集	日外アソシエーツ	1993.9	721.8-N71
図説浮世絵に見る色と模様	近世文化研究会編	河出書房新社	1995.7	721.8-Ki46
浮世絵の歴史：カラー版		美術出版社	1998.5	721.8-U59
江戸浮世絵を読む（ちくま新書：343）	小林忠著	筑摩書房	2002.4	081-C44-343
江戸の旅文化（岩波新書：新赤版 884）	神崎宣武著	岩波書店	2004.3	081-I95-R884
江戸時代： 「原寸大」絵画資料で読み解く 江戸時代270年史（ビジュアルNippon）	山本博文監修	小学館	2006.11	210.5-E24
絵草紙屋江戸の浮世絵ショップ (平凡社選書:230)	鈴木俊幸著	平凡社	2010.12	023.1-Su96
葛飾北斎：世界を驚かせた浮世絵師 (伝記を読もう:9)	芝田勝茂文	あかね書房	2016.3	090-D58-9
デジタル浮世絵ミュージアムプロジェクト 中間報告：2016年度	辻泰明 [ほか編]	知的コミュニティ基盤研究センター	2017.2	721.8-Ts41
江戸のAdvertisings：江戸絵を楽しむ： 筑波大学図情図書館企画展示	時井真紀, 綿抜豊昭編集	筑波大学図書館情報学図書館	2019.11	721.8-To31
浮世絵の解剖図鑑： 江戸の暮らしがよく分かる	牧野健太郎著	エクスナレッジ	2020.9	721.8-Ma35
江戸の秘密： 広重の浮世絵と地形で読み解く	竹村公太郎著	集英社	2021.4	210.5-Ta63
江戸っ子の読書事情：現代語訳12遍	内藤久男訳	ミヤオビパブリッシング	2023.11	918.5-N29
Ukiyo-e paintings in the British Museum	Timothy Clark	British Museum Press	c1992	721.8-C76
Ukiyo-e : an introduction to Japanese woodblock prints	Tadashi Kobayashi	Kodansha International	c1992	721.8-Ko12
写楽：特別展	国立博物館 [ほか] 編	東京国立博物館	c2011	721.8-To72